



Œuvres Pontificales Missionnaires



Octobre
2019

Octobre 2019 est caractérisé par un logo adopté spécialement pour cet événement. Il s'agit d'une Croix missionnaire dont les couleurs traditionnelles évoquent les cinq continents.

Le thème du Mois extraordinaire de la mission est « Baptisés et envoyés : l'Église du Christ en mission dans le monde », rappelle un communiqué soulignant que « la mission est comprise comme une proposition de foi que Dieu fait à l'homme ».

Le cardinal Filoni a réaffirmé l'implication de toute l'Église dans l'impulsion missionnaire, comme le souhaitait le concile œcuménique Vatican II : « Tout ce qui est fait pour l'amour crée une relation fondamentale, a expliqué le cardinal. La mission, si elle est née d'une foi que vous aimez, est une relation. » L'activité missionnaire est le paradigme de chaque œuvre de l'Église, a poursuivi le cardinal. À cet égard, les Conférences épiscopales, les paroisses, les diocèses du monde et même tous les mouvements doivent être constitués dans un état missionnaire permanent : « Il n'existe aucun aspect de notre activité qui ne fait pas référence à la mission », a souligné le cardinal Filoni.

La Croix est l'instrument et le signe efficace de la communion entre Dieu et les hommes pour l'universalité de la Mission : elle est lumineuse, riche en couleurs, signe de la victoire et de la résurrection.

Le monde est transparent, car l'action évangélisatrice ne connaît ni barrières ni frontières : elle est le fruit de l'Esprit Saint. La charité chrétienne et le monde transfiguré dans l'Esprit surpassent les distances et ouvrent le regard de notre esprit et de notre cœur.

Les mots baptisés et envoyés, qui accompagnent l'image, indiquent les deux éléments caractéristiques de tout chrétien : le baptême et l'annonce.

Les couleurs de la Croix sont les couleurs traditionnellement attribuées aux cinq continents :

- **Le rouge** pour l'Amérique rappelle le sang des martyrs du continent américain, semence pour une vie nouvelle dans la foi chrétienne.
- **Le vert** pour l'Afrique est la couleur de la vie et symbolise la croissance, la fécondité la jeunesse et la vitalité. Le vert est en outre la couleur de l'espérance, une des trois vertus théologiques.
- **Le blanc** pour l'Europe est le symbole de la joie, commencement d'une vie nouvelle dans le Christ : c'est le défi lancé à la vieille Europe, pour qu'elle soit capable de se réapproprier la force évangélisatrice qui l'a engendrée grâce à tant d'Églises et de saints.
- **Le jaune** pour l'Asie est la couleur de la lumière, qui s'alimente en invoquant la vraie Lumière.
- **Le bleu** pour l'Océanie est la couleur de notre ciel, signe de la demeure de Dieu avec nous les hommes.